

THÉO ET LA CHOSE OÙ IL Y A BEAUCOUP DE BRUIT



Anabelle Bouchard
Krysta Beaudry

© 2020, École d'orthophonie, Université Laurentienne,
Sudbury, ON Canada. Tous droits réservés.

Illustrations créées à partir de Pixton et Canva, texte par
Anabelle Bouchard et Krysta Beaudry.

Chers lecteurs, ce livre a comme but d'expliquer les difficultés éprouvées par un enfant ayant un trouble développemental du langage (TDL). Ce livre fut conçu dans le cadre d'un cours de maîtrise en orthophonie à l'Université Laurentienne sous la supervision de la professeure Chantal Mayer-Crittenden.



LaurentianUniversity
Université**Laurentienne**

Lors d'une belle journée ensoleillée, Théo, un petit garçon âgé de 8 ans, joue au parc. Au loin, il aperçoit des enfants qui semblent s'intéresser à quelque chose.



Curieux, il se dirige vers les enfants et remarque une grande affiche remplie de couleurs. Tout à coup, le coeur de Théo bat de plus en plus vite et ses yeux s'agrandissent.





.....

CIRQUE

.....

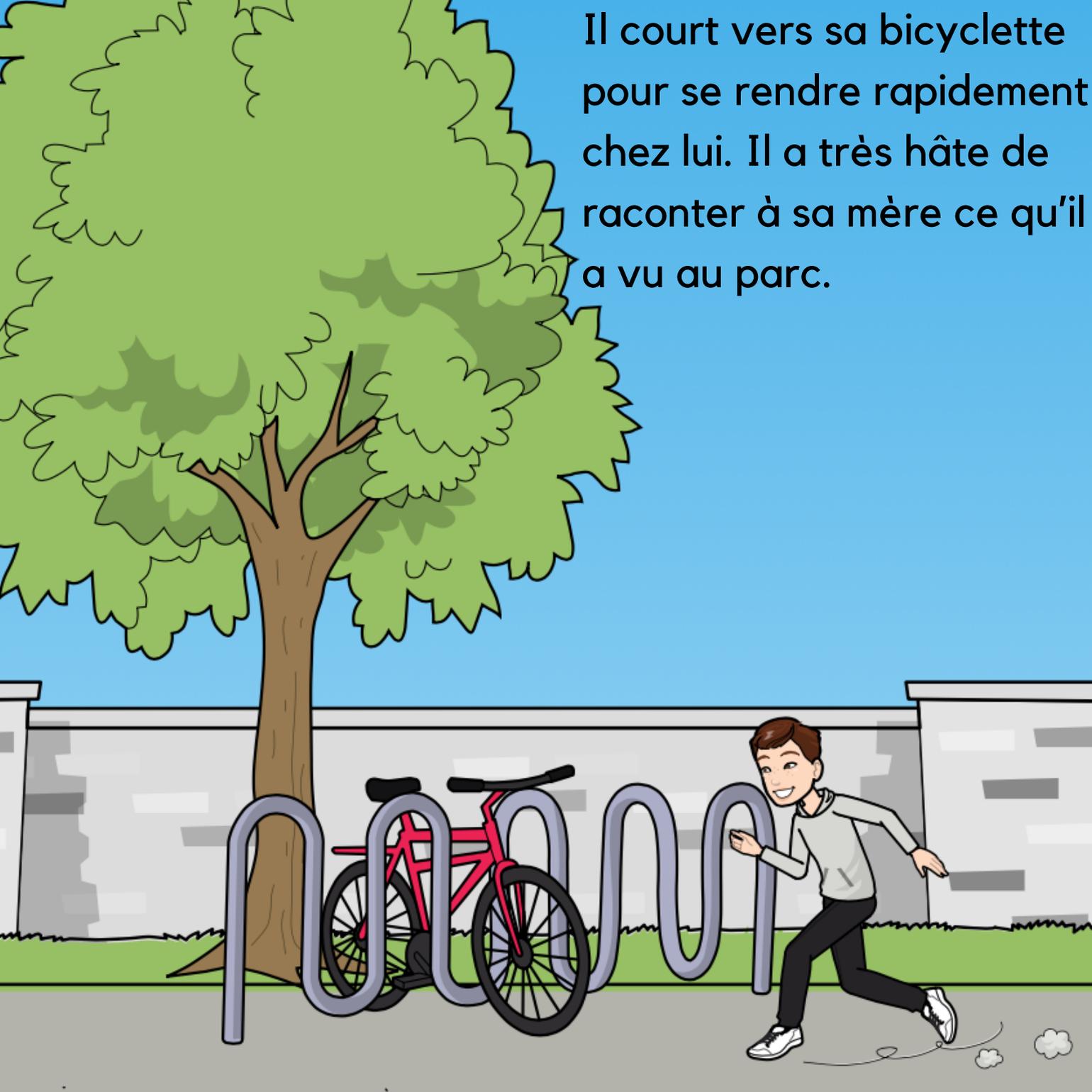
??..??..??

?:?? - ?:?? ??

???????



Il court vers sa bicyclette pour se rendre rapidement chez lui. Il a très hâte de raconter à sa mère ce qu'il a vu au parc.



À bout de souffle, Théo court dans la maison pour retrouver sa mère.

« Maman! Maman! J'ai vu quelque chose au parc tantôt! », s'écrit Théo.

« Oh! Tu sembles bien excité! Qu'est-ce que t'as vu ? », répond sa mère.

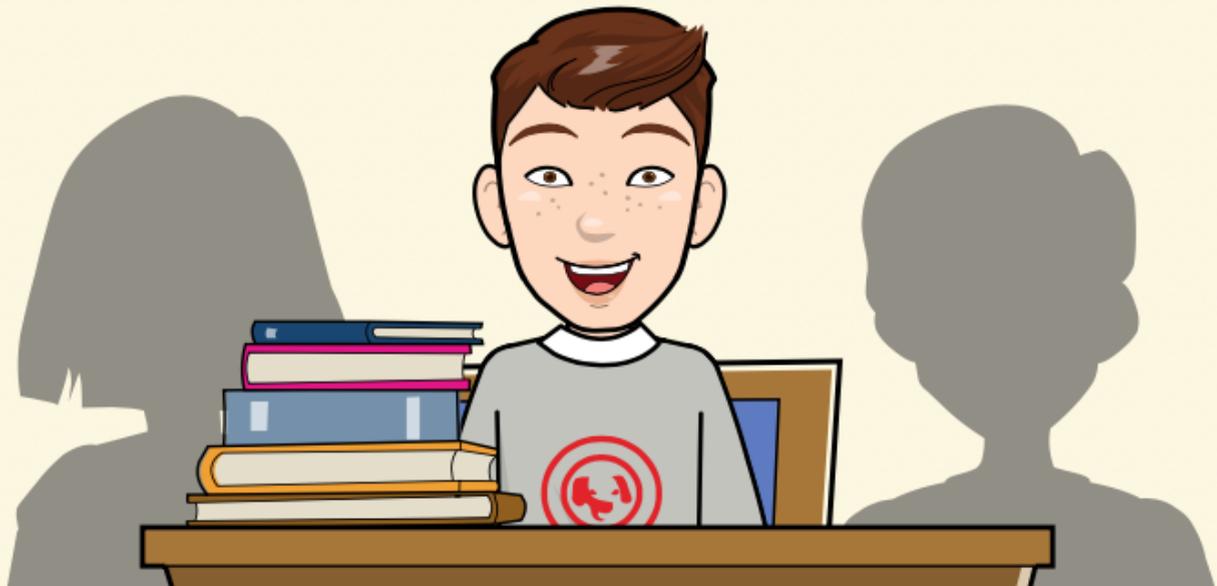
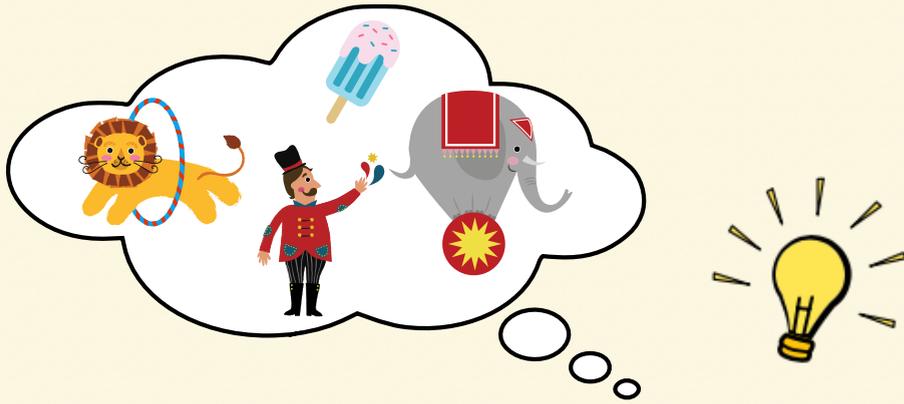


« C'était au parc. Il y avait plein de couleurs. C'était une image de la chose où il y a beaucoup de bruit! », dit Théo, excité.

« Ça semble intéressant, mais va te préparer pour le souper. », affirme sa mère.



Le lendemain matin à l'école, l'enseignante demande aux élèves de raconter leur fin de semaine. Théo sait tout de suite ce qu'il va partager avec la classe. Il s'imagine les animaux qui sautent à travers le feu, les friandises à manger et la foule qui crie.



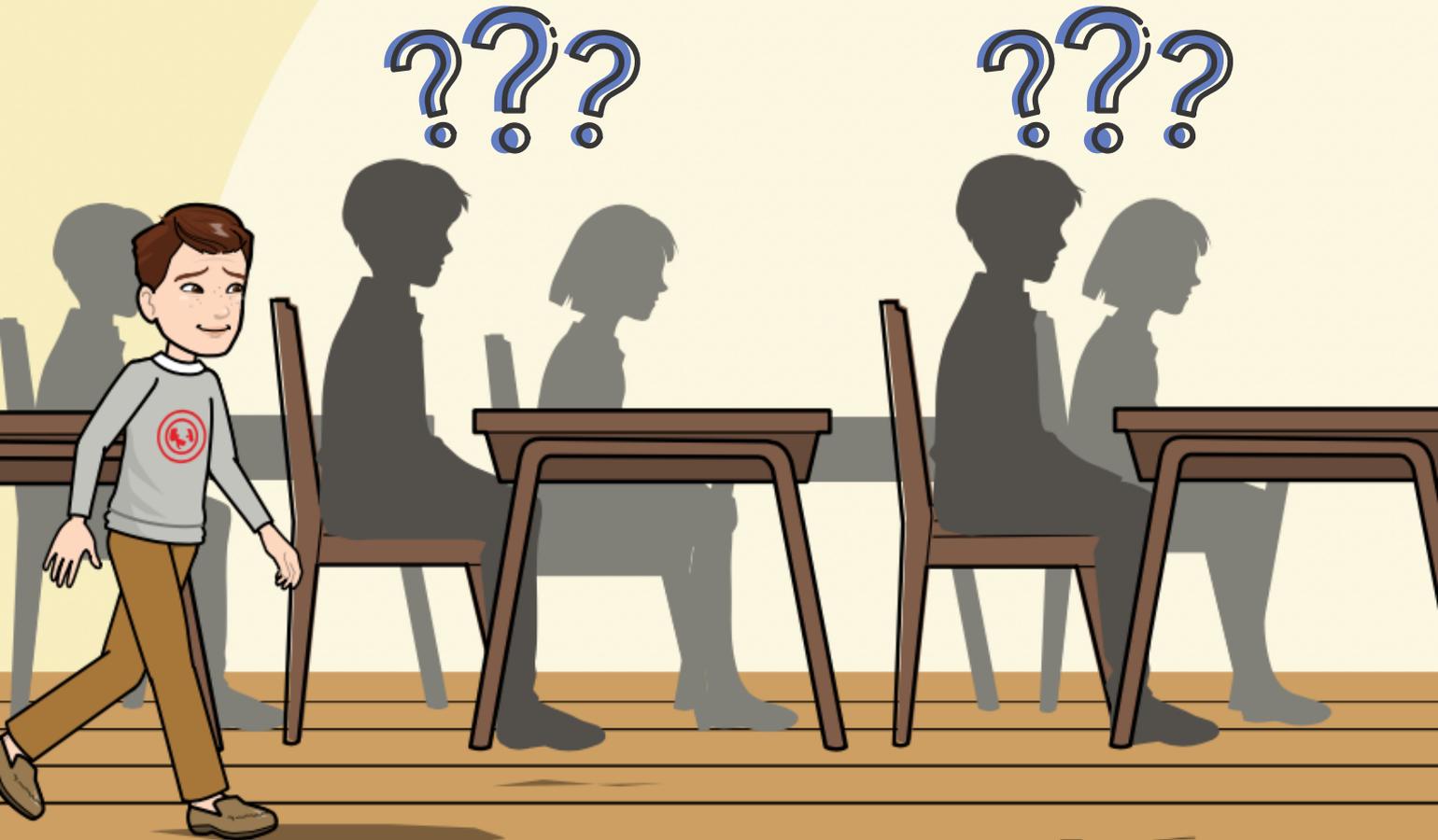
« Théo, c'est à ton tour. », dit l'enseignante.

Théo, confiant, s'avance vers l'avant de la classe. Il s'éclaircit la gorge et commence son discours :

« Bonjour les amis. Hier, quand j'étais dehors, j'ai vu quelque chose sur un papier. Je veux vraiment aller là parce qu'il y a beaucoup de choses à faire. Est-ce que vous avez déjà été là ou est-ce que vous voulez y aller ? »



Les autres élèves de la classe se regardent très confus. Théo pense qu'ils sont gênés et ne veulent pas répondre à sa question, donc il ajoute: « Merci de m'avoir écouté. » et retourne à son pupitre.



Lors d'un temps libre, Théo approche le bureau de son enseignante et demande:

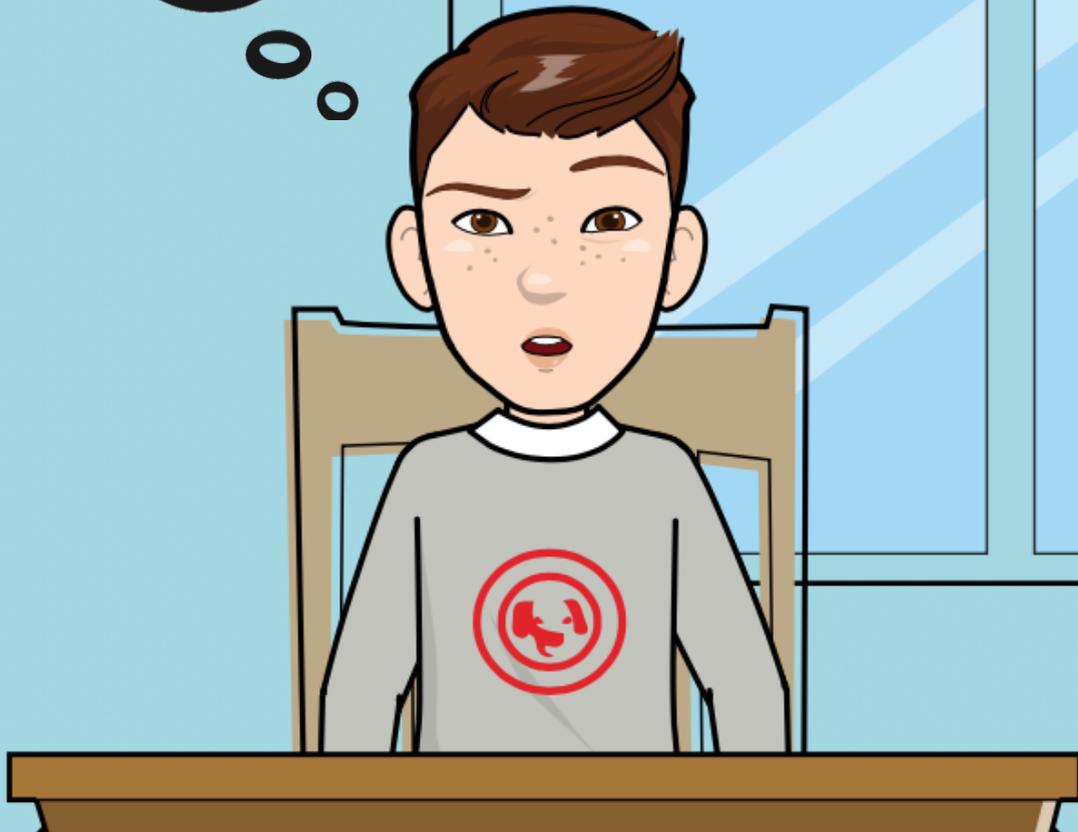
« Est-ce que tu as aimé ce que j'ai raconté ce matin? »

« Tu étais très excité à nous partager cela, mais tu semblais *tourner autour du pot* [★] donc je n'ai pas trop bien compris ce que tu disais. », répond l'enseignante.



« *Tourner autour du pot* » est une expression française qui est utilisée lorsque quelqu'un hésite et parle avec des détours sans vraiment aborder le sujet, comme l'a fait Théo devant la classe.

De retour à son pupitre, Théo essaye de comprendre ce que son enseignante voulait dire par « tourner autour du pot ». Il regarde devant la classe pour voir s'il y a un pot.



« Ok les élèves, avant d'aller mettre vos bottes pour la récréation, rangez votre travail dans votre cartable. », dit l'enseignante.

Théo court immédiatement vers son casier pour mettre ses bottes.

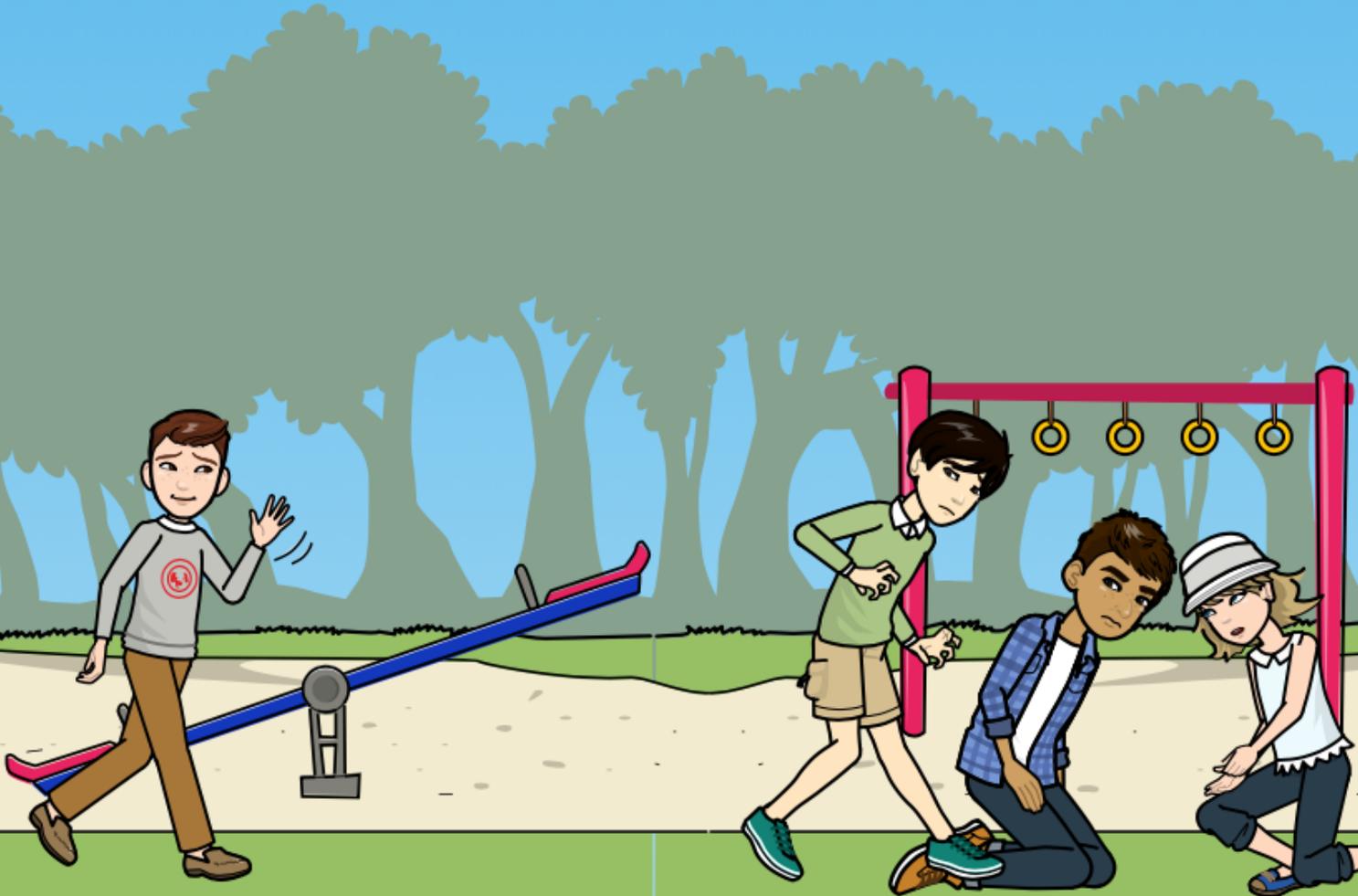


Théo est fier d'être le premier arrivé. L'enseignante s'approche et lui dit :

« Théo! Tu as oublié de ranger ton travail **AVANT** de te préparer. »



À la récréation, Théo se rend au bac à sable pour se joindre à un groupe d'enfants. Aussitôt arrivé au bac à sable, les enfants partent pour aller jouer ailleurs, laissant Théo seul.



Théo aperçoit Felix, un ami de sa classe, qui s'approche vers lui.

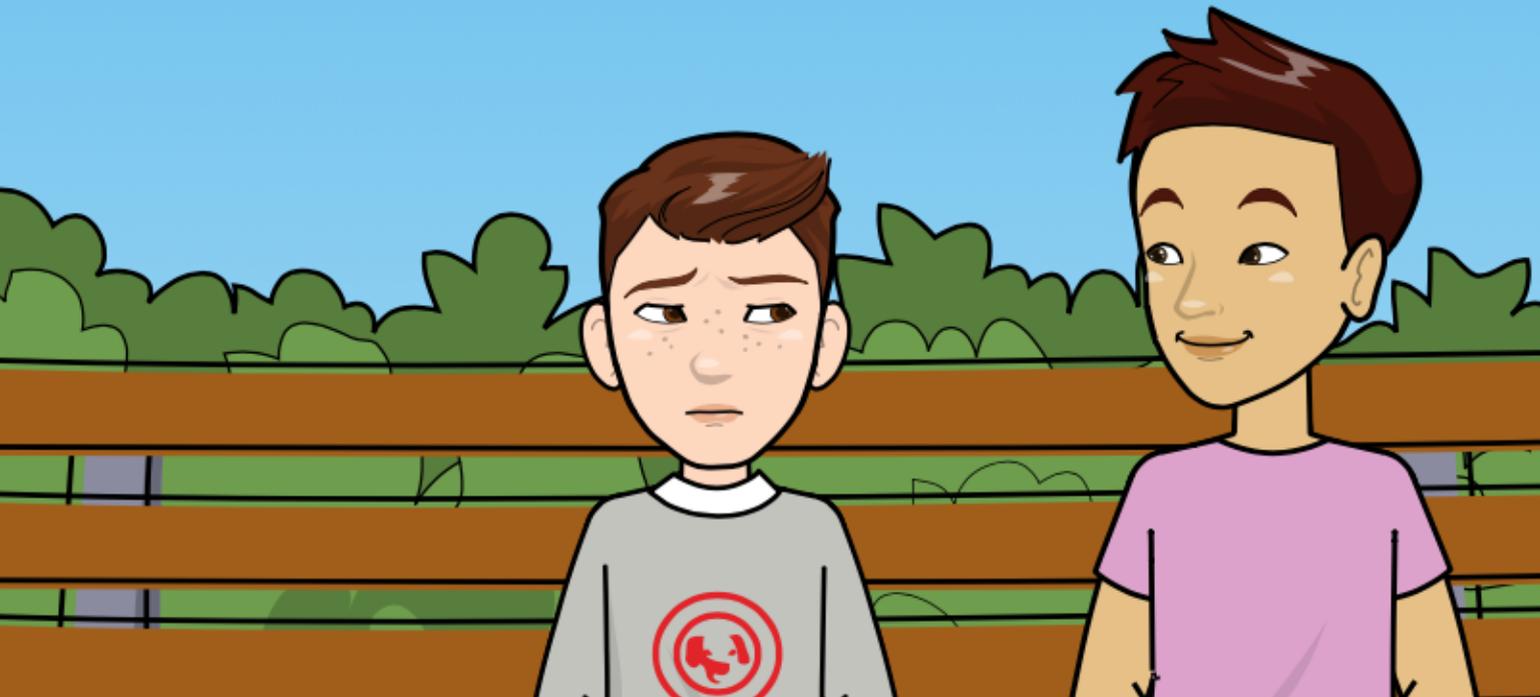
« J'ai remarqué que tu avais de la difficulté ce matin devant la classe. Est-ce que tu avais du mal à trouver tes mots ? Ça m'arrive aussi parfois. », dit Felix.

« J'avais tellement hâte de vous raconter ce que j'avais vu que je ne pouvais pas penser aux bons mots. », répond Théo.



« Moi aussi, je ne comprends pas toujours ce que les autres me disent. J'ai de la difficulté à lire et à écrire, je cherche souvent mes mots et je n'ai pas beaucoup d'amis. Mais maintenant, je vois une madame toutes les semaines qui m'aident à mieux communiquer. », déclare Félix.

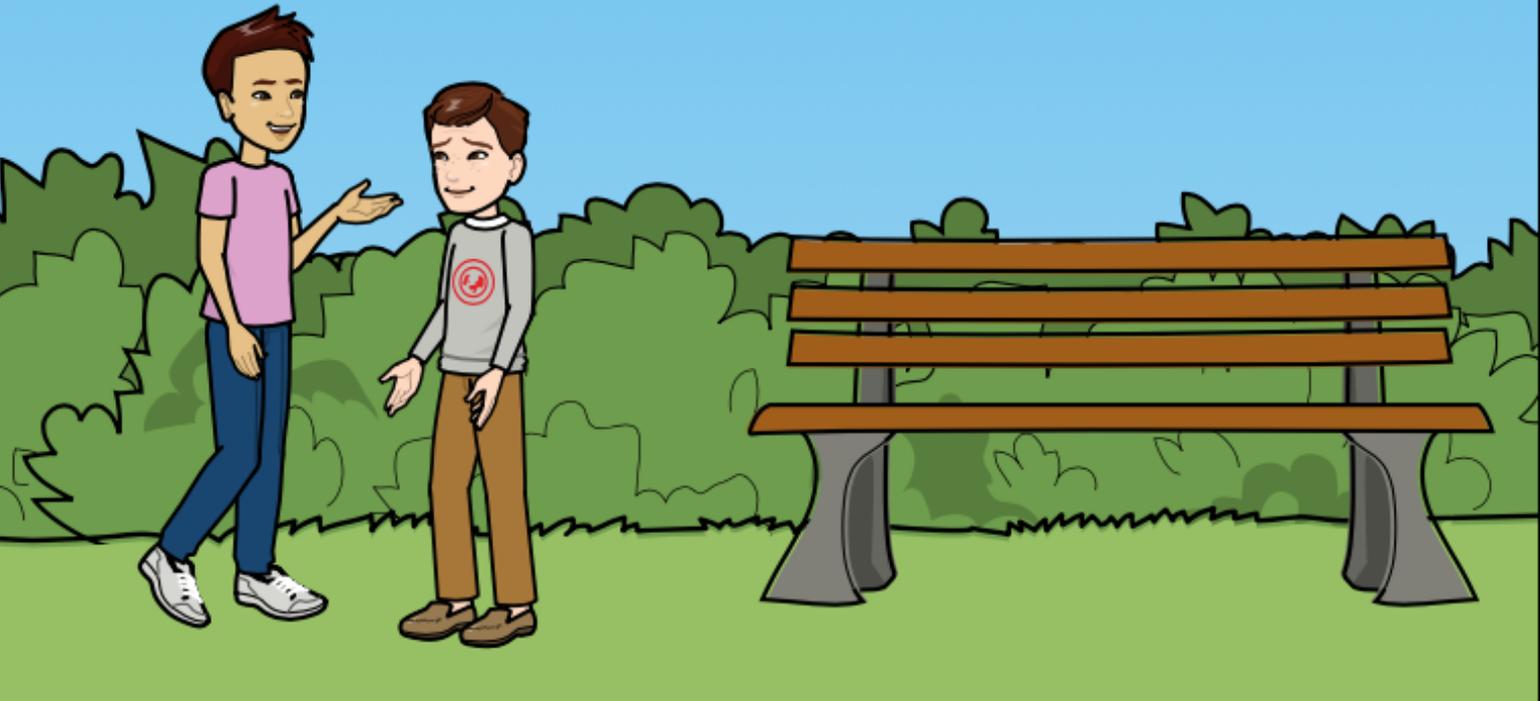
« Mais pourquoi est-ce que nous avons toutes ces difficultés là? », demande Théo.



« La madame me dit que j'ai quelque chose qui s'appelle le trouble développemental du langage. », affirme Félix.

« J'aimerais bien voir cette madame pour qu'elle m'aide aussi comme toi. », ajoute Théo.

« La madame est une orthophoniste[★]. Elle aide les enfants de notre école à communiquer, à lire et à écrire. On fait des activités ensemble. », dit Félix.



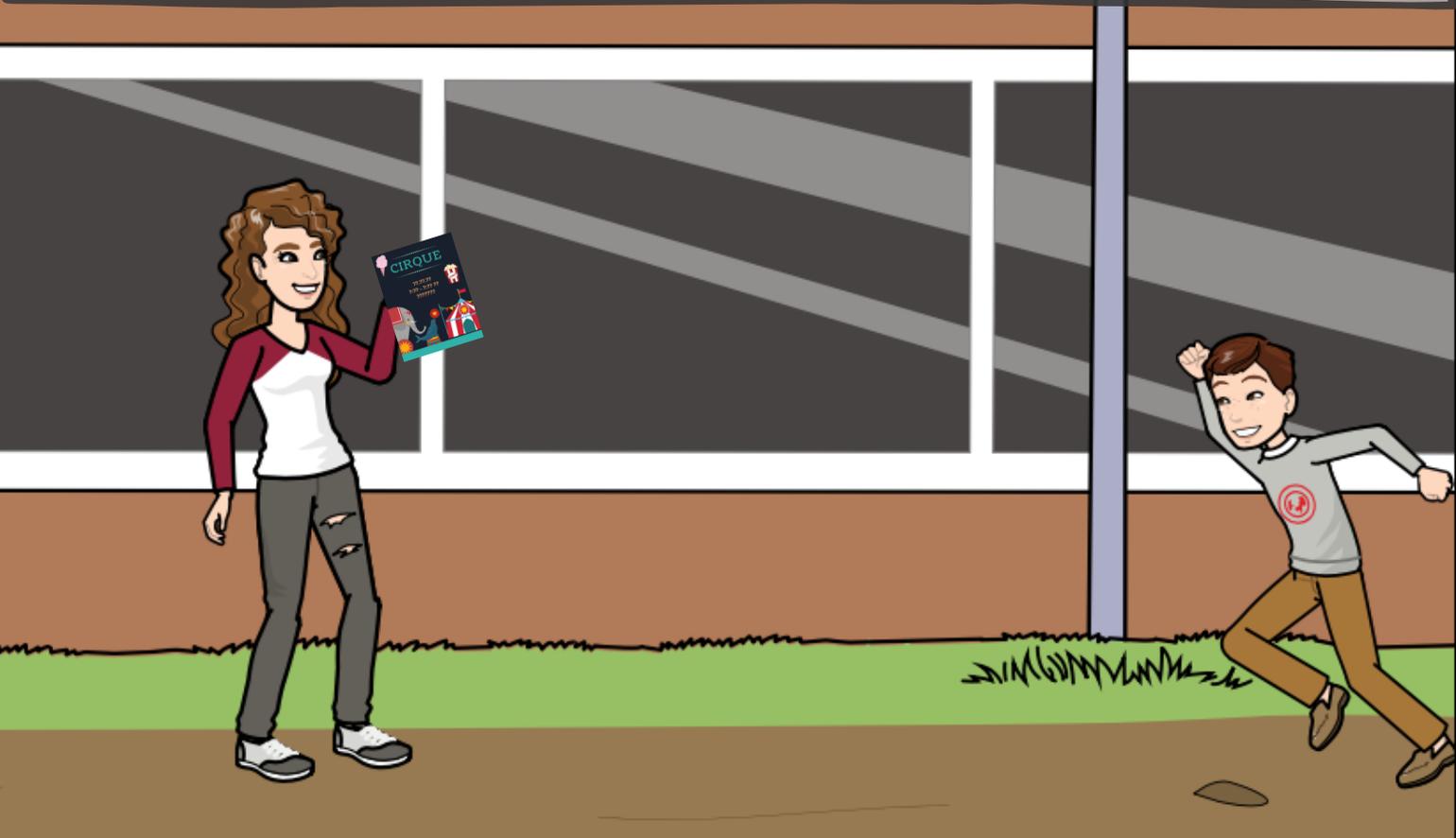
★ L'orthophoniste au niveau scolaire voit les enfants hors de la salle de classe et, à l'aide de différentes activités, l'enfant et l'orthophoniste travaillent ensemble sur les difficultés présentes chez l'enfant, soit au niveau de la parole, du langage ou de la voix.

À la fin de la journée, Théo aperçoit sa mère qui l'attend dehors. Entre ses mains, Théo peut voir l'affiche qu'il avait vue au parc. Très excité, il se dirige vers sa mère et dit :

« C'est ce que j'essayais de t'expliquer hier! »

« Oui, j'ai finalement compris et je t'apporte là. C'est un cirque. C'est ça le mot que tu cherchais! », répond sa mère.

« Oui, le cirque! », s'écrie Théo.



En route vers le cirque, Théo raconte à sa mère ce que son ami Félix lui a partagé.

« J'aimerais devenir meilleur à parler comme lui. Il dit que l'orthophoniste l'aide beaucoup. », dit Théo.

« Ah oui! Je peux contacter l'orthophoniste de l'école. C'est une bonne idée. Tu sais Théo, même si parfois tu as de la difficulté à dire ce que tu veux, tu as de très bonnes idées! Tu es vraiment un garçon génial! », répond sa mère.





**Pour plus de renseignements sur le Trouble
développemental du langage (TDL), veuillez
consulter les sites web suivants:**

<https://oac-sac.ca>

<https://www.theparlepodcast.com>

<https://dldandme.org>

<https://radld.org>

Références

- Beitchman, J. H., Jiang, H., Koyama, E., Johnson, C. J., Escobar, M., Atkinson, L., ... & Vida, R. (2008). Models and determinants of vocabulary growth from kindergarten to adulthood. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 49(6), 626-634. <https://doi.org/10.1111/j.1469-7610.2008.01878.x>
- Chantal Mayer-Crittenden. (2018, October 19). Le trouble développemental du langage. [Vidéo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=KmEgMKqvSws&t=273s>
- Chantal Mayer-Crittenden. (2019, November 14). Trouble de la communication sociale et le TDAH [Vidéo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=phtgTxNNtc8>
- Nation, K. (2008). Developmental language disorders. *Psychiatry*, 7(6), 266-269. <https://doi.org/10.1016/j.mppsy.2008.04.003>
- Norbury, C. F. (2004). Factors supporting idiom comprehension in children with communication disorders. *Journal of Speech, Language, and Hearing Research*, 47(5), 1179-1193. [https://doi.org/10.1044/1092-4388\(2004/087\)](https://doi.org/10.1044/1092-4388(2004/087))
- Norbury, C. F., Gooch, D., Wray, C., Baird, G., Charman, T., Simonoff, E., ... & Pickles, A. (2016). The impact of nonverbal ability on prevalence and clinical presentation of language disorder: evidence from a population study. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 57(11), 1247-1257. <https://doi.org/10.1111/jcpp.12573>
- Paul, R., & Norbury, C. (2012). *Language disorders from infancy through adolescence: Listening, speaking, reading, Writing, and Communicating* (4th edition). Elsevier Health Sciences.